

Zehn Jahre „Das Floss“: Monitoring mit 15-jährigen Shiva FM 2306 12"/1"-Wedges

September 2009 - Vom 28. Juli bis 15. August 2009 war „Das Floss“ am Kleinbasler Rheinbord oberhalb der Mittleren Brücke in Basel zum zehnten Mal in Folge verankert. Das Kulturfloss ist ein fester Bestandteil des kulturellen Sommerprogramms in Basel geworden und prägt das Rheinufer unverkennbar. Neben Theateraufführungen finden auf dem Floss vor allem Konzerte statt. Dabei kamen für das Monitoring vier Lautsprecher des Typs Shiva FM 2306 zum Einsatz.



Konzert von Stiller Has (14.8.2009) mit vier Stück Shiva FM 2306

Die 1994 gebauten Shiva FM 2306 Wedge-Monitore mit 12"/1"-Bestückung verfügen bereits über technologische Features wie VPA, IBS, CTF, HOT, TCR, QCS. Der Einsatz moderner Technik und das kompetente Engineering der Produkte von Stoll Audio ergibt höchstwertige und langlebige Produkte mit hoher Werthaltigkeit. Regine Wetterwald von der Firma Sound & Light Pool (Basel), die für Licht und Ton auf dem Floss verantwortlich ist: „Wir haben die Shiva FM 2306 schon lange in unserer Vermietung. Bei unseren Kunden sind sie beliebt, und auch wir sind sehr zufrieden. Die bisher auf dem Floss eingesetzten Monitore wollten wir nicht weiter verwenden, da sie unseren Ansprüchen nicht genügten. Der Einsatz der Shiva-Monitore führte ausschliesslich zu positiven Rückmeldungen der Künstler. Unser Anspruch an guten Sound auch auf der Bühne konnten wir dank den Shiva FM 2306 wie erwartet problemlos umsetzen.“