

Stoll Standard Stack am Hirscheneck-Jubiläum

Basel, 22.6.2009

Das Kulturkollektiv Hirscheneck feierte sein 30-jähriges Jubiläum mit einem Open-Air, welches von über 2500 Personen besucht wurde. Dabei kam ein Lautsprechersystem von Stoll zum Einsatz. Das Stoll Standard Stack, bestehend aus dem Stoll FR 2708 Standard Top, dem Stoll XTL 2700 Standard Extender sowie den Stoll SL 3000 Sublows, ermöglicht auf 20 Meter Entfernung einen Dauerschalldruck von über 100 Dezibel. Das ausgereifte Design ermöglicht ein stabiles und voluminöses Klangbild auch bei lauten Passagen und erlaubt dank der Bauform eine unauffällige Integration in die Bühne.

Am 1. Mai 2009 feierte das Kulturkollektiv Hirscheneck sein 30-jähriges Jubiläum mit einem Open-Air. Der Anlass auf dem Theodorskirchplatz in Basel wurde von über 2500 Personen besucht. Dabei kam ein Lautsprechersystem von Stoll zum Einsatz.



Stoll Standard Stack (Stoll Extended Top mit Stoll Sublows) als Open-Air-PA

Zu Beginn stellten drei Gruppen der Musikwerkstatt Basel dem interessierten Publikum ihr Programm vor. Am späteren Nachmittag und am Abend gaben fünf Bands Konzerte von World Music bis Hiphop. Zusätzlich fand eine Theatervorführung statt, welche von diversem Feuerwerk untermalt wurde.

Stoll Audio

Schorenweg 51
CH - 4058 Basel
Tel. +41 (0)61 691 83 88
Fax +41 (0)61 691 83 54
www.stollaudio.ch

Das verwendete Stoll Standard Stack, bestehend aus je 1x Stoll FR 2708 Standard Top (15"/1.4", 600W), 1x Stoll XTL 2700 Standard Extender (15", 600W) sowie den Stoll SL 3000 Sublows für die Bässe, ermöglicht auf 20 Meter Entfernung einen Dauerschalldruck von über 100 Dezibel.

Ein Stoll Standard Top kann mit einem Stoll Standard Extender zum Stoll Extended Top erweitert werden. Dieses wird 2-Weg aktiv angesteuert. Der modulare Aufbau ermöglicht neben dem erleichterten Handling aufgrund des kleineren Volumens und Gewichts auch eine verbesserte Abstrahlkontrolle im Tiefmitteltonbereich sowie eine optimierte energetische Verteilung. Zusätzlich zur Ergänzung des Stoll Standard Tops lassen sich die Stoll Standard Extender mittels einer spezifischen Aufstellung und Ansteuerung zur Erzielung einer cardioiden Richtcharakteristik nutzen.

Aufgrund der Grösse des Festgeländes wurde der Bassbereich mit je 1¹/₂ Stoll SL 3000 Sublows Systemen (=3x18" mit je 700 Watt) übertragen. Als Sidefills kamen zwei Stoll FR 2510 Compact, geflogen an der Bühnendachkonstruktion mittels des optional erhältlichen U-Bügels, zum Einsatz. Angetrieben wurde das System durch zwei Lab.gruppen PLM 10000Q-Endstufen mit integriertem Lake-Controller.

Durch die hohen Belastbarkeits- und Outputreserven kam das System auch bei lauten Passagen nie in den Bereich einer möglichen Überlastung, sondern ermöglichte in Kombination mit dem ausgereiften Design während dem ganzen Anlass und bei jedem Programmmaterial einen ausgewogenen und neutralen Klang. Die Bauform des modularen Stoll Standard Stacks mit einer Breite von unter 50cm erlaubte dabei eine unauffällige Erscheinung und eine gute Integration in das Bühnenbild.

Die Firma Stoll Audio (www.stollaudio.ch) ist seit über zwanzig Jahren im Bereich der Elektroakustik tätig. Unsere wichtigsten Geschäftsfelder sind Beschallungstechnik, PA- und Bühnensysteme, Studioabhörtechnik, Spezialanfertigungen sowie Engineering und Messtechnik. In diesen Bereichen bieten wir eine vielfältige Palette individueller Gesamtlösungen für eine optimierte Tonübertragung und Klangqualität an. Die kompakten und leistungsstarken Lautsprecher der Marke Stoll (www.stoll-speakers.ch) bieten dem professionellen Nutzer sowohl eine hohe Übertragungsqualität wie auch eine flexible Anwendbarkeit.

Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an:

Christian Wanner
Telefon: +41 79 219 79 22
E-Mail: christian.wanner@stollaudio.ch